



**Межрегиональная общественная организация развития художественного творчества
«ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ КУЗНЕЦОВ»**

Юр. адр .РФ, 111033 Москва, Таможенный проезд д. 6 оф. 210, тел. (800) 5116673 soyuzkuz@mail.ru

**Приложение № 1 к положению по Всероссийскому кузнечному фестивалю
«ВРЕМЯ КРЫМА» от 28.09.19г**

**В рамках фестиваля пройдет
ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ЧЕМПИОНАТ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КОВКЕ
«КУЗНЕЦЫ РОССИИ»**

1. Цели и задачи:

- Развитие кузнечного ремесла в России.
- Изучение уровня подготовки мастеров в регионах.
- Получить образцы кованой пластики в виде призов, предметов интерьера, наградной продукции, подарочной продукции, для дальнейшего участия в госзакупках.
- Подготовка мастеров к соревнованиям.
- Отбор участников команды РФ на чемпионат в Стия (Италия).
- Отбор участников для соревнований EuroSkills 2022 St.Petersburg.

2. Время и место чемпионата:

РФ, Республика Крым, г. Симферополь, сквер им. К.А. Тренёва.

02 ноября 2019 года: 1 сессия 20 рабочих мест с 9.00 до 13.00 (4 часа ковки)
2 сессия 20 рабочих мест с 13.30 до 17.30 (4 часа ковки)

03 ноября 2019 года 3 сессия 20 рабочих мест с 9.00 до 13.00 (4 часа ковки)
4 сессия 20 рабочих мест с 13.30 до 17.30 (4 часа ковки)

04 ноября 2019 года: 5 сессия 20 рабочих мест с 9.00 до 13.00 (4 часа ковки)
Работа жюри с 13.00 до 14.00

Подведение итогов и награждение (время уточняется)

3. Руководство проведения чемпионата:

Руководство организацией и проведением чемпионата осуществляет Оргкомитет.

Координатор фестиваля Кондуров В.А.

Технический директор по площадке Минаев Раим Рустемович

Секретарь фестиваля Козлова Ю.В.

Непосредственное проведение возлагается на судейскую коллегию.

Сохоневич В.Ю., Воробьев В.Я., Вьюнов Г.П., Баранова Е.М

4. Участники чемпионата:

Физические лица. Количество участников ограничено 100 мастерами. Мастера любого уровня подготовки и опыта в художественной обработке металла и ковке. Любой регион РФ. Приоритетное участие в соревнованиях у мастеров, участвующих в изготовлении сегмента карты. Приоритетная регистрация участников по заполнению по 1 участнику от каждого региона. Оставшиеся места могут быть заняты участниками любых регионов. Участие личное.

5. Форма, экипировка и рабочее место:

Обувь на толстой подошве с жесткими носами из плотного материала;

Одежда из негорючих и не плавящихся при горении материалов. Фартук и футболка с номером участника выдаётся оргкомитетом.

Экипировка и рабочее место:

Участникам предоставляются равные условия. Рабочее место – наковальня, тиски слесарные, болгарка, диск отрезной, диск зачистной, диск лепестковый, коршетка чашка, краги пара, очки, дрель. Горн угольный на 2х участников, стол слесарный на 2х участников

(с 2мя тисками), пост газовый с резаком на 2х участников, сварочная маска и электроды на 2х участников.

Ручной и иной инструмент – ручки, клещи, вилки, подкладки, зубила, прошивки, кернеры, свёрла, фрезы, шпераки и иные приспособления, мастера обеспечивают себе сами, исходя из задумки.

Допускается использование заготовок заводского сортамента нарезанного необходимой длины и размера. Проковывать, гнуть, прошивать и делать иные механические и термические подготовительные операции не допускается.

6. Тема работ и критерии соревнования:

За 4 часа необходимо изготовить кованое изделие, настольное в виде подарка, приза, кубка, вазы, подстаканника, карандашницы, рамки для диплома, наградной продукции и др изделия небольшого размера для возможного участия госзакупки для муниципальных, государственных и корпоративных нужд. Размер работы по объёму от кружки 250 мл. до 1,5 литровой ёмкости, плоская не более формата А3. Изделие не окрашивается краской, а покрывается лаком. Должны быть видны используемые кузнечные и слесарные технические приёмы. Пatina не допускается. Допускается мокуме, цвета побежалости, дамаск любого вида, проволока разных металлов. Допускаются приспособления, такие, как часовые механизмы, световые приборы. Допускаются иные материалы: камень, дерево, кожа, стекло, керамика, но с условием, что материалы не будут доминировать и не будут иметь явной механической обработки.

Критерии: изделия оцениваются по использованию кузнечных приёмов, оригинальность, чистота изготовления, технологичность для мелкой серийности, утилитарность, арт-объект или скульптура, продуманность темы.

7. Форма заявки и подача её на участие:

Заявки подаются в срок не позднее 25 октября 2019 года. Форма заявки высылается на обращение на емейл soyuzkuz@mail.ru либо скачивается на сайте и в соц-сетях. Форма заявки включает в себя: согласие на обработку данных, паспортные данные, данные банковской карты и счёта физлица – участника для перечисления призового выигрыша в случае победы. Подписка о соблюдении правил техники безопасности и регламента на соревнованиях.

8. Финансирование:

Расходы, связанные с проведением чемпионата, призовым фондом, несёт Оргкомитет. Расходы по проезду по Р. Крым, проживанию и питанию участников соревнований, которые участвуют в изготовлении карты, берёт на себя Оргкомитет. Участники, которые участвуют только в соревнованиях, обеспечивают проезд, проживание и питание за счет собственных средств.

Призовой фонд соревнований 300 тыс. рублей.

9. Награждение:

Все участники чемпионата награждаются дипломом участника, сувенирами спонсоров и партнёров. Победители 1,2 и 3 места награждаются специальными дипломами и денежным вознаграждением.

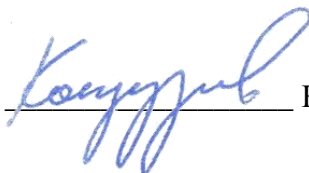
1 место – 150000 руб.

2 место – 100000 руб.

3 место – 50000 руб.

Все зарегистрированные участники имеют возможность посетить все запланированные мероприятия в рамках фестиваля «ВРЕМЯ КРЫМА»

ИО президента МОО РХТ
«Творческий Союз Кузнецов»



Кондуров В.А.

